

► **Fotoclub Oldenzaal bestaat een kwart eeuw**

Op jacht naar de nog nooit gemaakte foto

In 25 jaar tijd is er veel veranderd in de fotografie. Maar sommige dingen blijven bij het oude. „We streven ernaar foto's te maken die nooit eerder zijn gemaakt.”

Leon Holweg
Oldenzaal

Van analoog naar digitaal. José oude Lohuis (65) en Xenia ter Horst (70) zijn twee van de weinige nog zittende leden van Fotoclub Oldenzaal die beide tijdperken hebben meegemaakt. De Oldenzaalse fotoclub werd in 1992 opgericht door Gerard de Jong, één jaar later kwam Oude Lohuis bij de club.

Oude Lohuis was geen vreemde in de wereld van de fotografie, voordat ze binnenkwam bij FCO. „Fotografie is mij met de paplepel ingegoten. Ik kom ook uit een echte fotografenfamilie en als klein meisje nam ik mijn fototoestelletje ook altijd al mee op schoolreisjes.”

Als ze moet kiezen tussen analoge of digitale fotografie gaat ze toch voor dat laatste. „Het biedt zoveel meer mogelijkheden en opties. Zolang je maar om weet te gaan met die nieuwe geavanceerde camera's”, zegt Oude Lohuis. „Maar je moet niet vergeten dat een camera slechts een middel is. Er zijn ook mensen die het hebben van de nieuwste en beste camera's zien als een doel op zich.”

Ondanks de voorkeur voor de moderne fotografie heeft Oude Lohuis thuis nog altijd een donkere kamer, waar ze in haar jongere jaren op aangewezen was. „Maar die gebruik ik nooit meer. Het is een mooie herinnering.”

Huidige voorzitter van de club is oud-FC Twentefotograaf Kees Tetteroo. De leden van de Fotoclub Oldenzaal zijn veelzijdig. Ze gaan er bijvoorbeeld graag op uit. Tetteroo: „Zoals fotosafari's waarbij we een mooie stad of de natuur intrekken. Maar we doen ook mee aan foto-



▲ José Oude Lohuis, Kees Tetteroo en Xenia ter Horst. FOTO ROBIN HILBERINK

“**We hebben nog altijd voldoende enthousiaste en jonge leden**”

— José Oude Lohuis

wedstrijden, georganiseerd door afdeling Twente van de landelijke fotobond.”

Hoogtepunt

Uitvalsbasis van de fotoclub is een pand in De Zonnestraal op de Thij, waar de club de beschikking heeft over een recreatiezaal en een beeldscherm. Tot op de dag van vandaag bestaat de fotoclub volgens Oude Lohuis uit een mix van jong en oud. Op het hoogtepunt bestond de club uit 65 leden. „Dat was in de jaren van de overgang van de analoge naar de digitale fotografie”, zegt Oude Lohuis. „Dat was een periode dat de populariteit van fotografie in korte tijd rap toenam.”

Anno 2017 is dat wel anders. „Er gaan meer leden weg dan erbij komen”, aldus Oude Lohuis. Voorlopig is dat geen probleem. „We hebben nog altijd voldoende enthousiaste en jonge leden. En niet alleen uit Oldenzaal; we hebben ook leden uit andere Twentse dorpen en steden.” De fotoclub blijft ook niet in het verleden hangen. „Zo houden we workshops om te leren omgaan met fotobewerkingsprogramma's als Photoshop en Lightroom.”

Het officiële 25-jarige jubileum van de club vond 7 november plaats en werd eerder al op passende wijze gevierd. „In september zijn we naar Zwolle geweest om de hele dag kiekjes te schieten. Naderhand exposeerden we deze foto's tijdens het Oldenzaalse evenement Kunst in de Etalage.”

In de afgelopen kwart eeuw mag analoog dan digitaal zijn geworden, en heeft het ledenaantal ook haar topjaren gehad, toch is het streven van fotoclub altijd hetzelfde gebleven: „We streven ernaar foto's te maken die nooit eerder zijn gemaakt. Dat is natuurlijk best een lastige opgave, en lukt ook slechts bij hoge uitzondering.”



▲ „Deze foto van mij is ooit prijswinnaar geweest bij een fotowedstrijd. Ik ben er dan ook erg trots op.” FOTO JOSÉ OUDE LOHUIS



▲ „Deze foto heb ik gemaakt tijdens onze reis met FCO door Scandinavië.” FOTO XENIA TERHORST