

WEDSTRIJD "DE MENS"

1^e prijs 29.1

Joke de Vries

2^e prijs 15.1

Bart ter Horst

3^e prijs 8.2

Jan Oltwater

eervolle vermelding 29.2

Joke de Vries

Laura Onderdijk – Hengelose AFV

1.1 Mooie detailfoto, goede uitsnede, goede scherpste, warm licht. Misschien een klein verbeter detail schaduw onder de hand.



1.2. "Mens maakt mens" dit thema past heel goed binnen het onderwerp mens. Foto is wel veelal een registratie van het gebeuren. Persoon zit wat krap in beeld en de omgeving rechtsboven is erg rommelig.

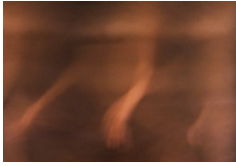
Jan Geelen – FC De Zoeker

2.1 De blik van de vrouw in combinatie met de hand is goed genomen. Het beeld was sterker uitgekomen als het vierkant was uitgesneden en afgesneden boven de wenkbrauwen nu is het voorhoofd een vrij wit vlak.

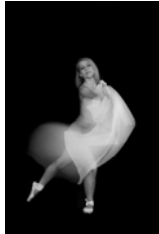


2.2 Komische foto, in eerste instantie denk je dat het dezelfde persoon is wat niet het geval is. Nadruk op de mannetjes is extra benaderd door het effect met de zwart wit achtergrond.

Hans Wissink – FC Profoto



3.1 Mooie bewegingsonscherpte, een foto om (groot) op afstand te bekijken dan springen de vormen er beter uit.

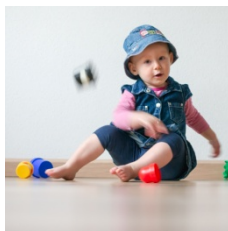


3.2 Zwierige dans foto mooi zwart-wit maar het gezicht komt door de beweging minder tot zijn recht (3 neusgaten)

Joost Cuijpers – FC Borne



4.1 Leuke kinderfoto voor een familiealbum. Inhoudelijk is de foto wat minder interessant



4.2 Wederom leuke kinderfoto met iets meer inhoud. De uitkadering had de foto iets sterker kunnen maken (minder voorgrond)

Egbert van Doorn – FC Borne

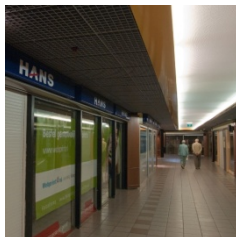
5.1 Leuke foto voor in het familiealbum. Een lager standpunt was waarschijnlijk mooier geweest zodat je haar gezicht beter kunt zien. Meisje is vrij rood in het gezicht.



5.2 De schuine balk achter dit meisje is een storende factor die veel aandacht trekt. Door de foto vierkant te maken en het stuk net onder de mond af te snijden wordt de foto al rustiger en komt er meer nadruk op het gezicht

Mark Sips – FC Borne

6.1 Leuk van inhoud en compositie, helaas wel wat overbelicht. Door deze foto te soften wordt hij romantischer en zal het overbelichte minder storen.



6.2 Door de lege gang neemt de foto je meteen mee naar de twee personen. De reclame van Hans trekt helaas wel veel aandacht

Karin Evers – FC Borne



7.1 Hele Mooie foto, mensen mooi in beeld, vorm in het zand is super , zelfs de wolk loopt evenredig met de helling **top**



7.2 Spontane, actiefoto, mooie sfeer. Niet conform de regel meer ruimte in de kijkrichting, maar dat maakt deze foto niet minder mooi.

Jan Oltwater – FC De Schelfhorst



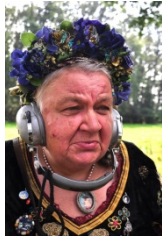
8.1 Foto met een verhaal, waarbij iedereen zijn eigen gedachten kan laten gaan. Achtergrond mooi vaag. Jammer dat het hoofd links vast zit aan de achtergrond.



8.2 Mooie foto goed van compositie licht en lijnenspel Waar zou de trap ons naar toe brengen? **3^e prijs**

Bennie Slagers – FC Borne

9.1 Artistieke kop dat nodigt uit voor een foto. Achtergrond is helaas te scherp en te rommelig, op zijn neus zit een vrij grote lichtvlek.



9.2 Schitterend! oma met koptelefoon. De achtergrond is helaas druk en minder mooi van licht.

Philip Willekes – FC De Zoeker

10.1 Kunstwerk is passend bij dit thema, maar qua compositie staat het niet lekker in beeld te centraal, zo'n kunstwerk nodigt uit om vanuit meerdere hoeken en standpunten (bijv. vanaf onderen) gefotografeerd te worden.

Leo Roest – FC Berkelland

11.1 Deze plek vraagt om een foto alleen wordt het op deze manier te vaak in beeld gezet (lichtstraal ontbreekt dan nog). Kleur en lijnenspel zijn overigens prachtig.

Herman Tideman – FC De Zoeker

12.1 Mooie opname van een gezin de foto straalt de hele sfeer goed uit. De kleuren hadden wat pittiger gemogen en de compositie wat spannender. Horizon staat erg in het midden.



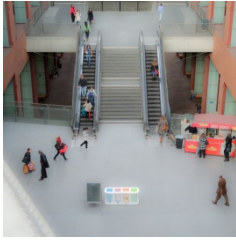
12.2 Kinderen zijn lekker geconcentreerd bezig, Foto is helaas te veel overbelicht en kinderen waren mooier uitgekomen als ze niet allemaal links in beeld hadden gestaan.

Henk Snuverink – FG De Zoeker

13.1 Grappige foto en zeker niet alledaags. Compositie kon beter. Misschien zelf meer van links kunnen fotograferen zodat bus meer in beeld komt en minder haven links, dan wordt het beeld rustiger.



13.2 Mooie foto, had nog strakker gekund door iets meer naar links te gaan dan was je de grijze balk links kwijt.

Peter Scheepmaker – FC De Schelfhorst

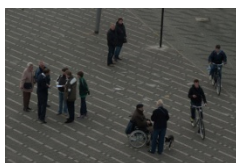
14.1 Hier is goed gekeken maar had nog strakker gekund De lichte partij links onder trekt teveel aandacht.



14.2 Mooie vlakverdeling en tint. Soft effect geeft sfeer.

Bart ter Horst – FC Oldenzaal

15.1 Super strakke vlakverdeling mooi zwart wit en dan één persoon in beeld. Je vraagt je af wat de persoon daar aan het doen is. **2^e prijs**



15.2 De mens centraal. Leuke vlakverdeling. Alleen jammer van de lantaarnpalen en een wat saaie grijstoon.

Jan Scheperman – FG Drie en zeventig

16.1 Mooie en sterke actiefoto. De drukke achtergrond die er duidelijk bij hoort is mooi onscherp in beeld gebracht.



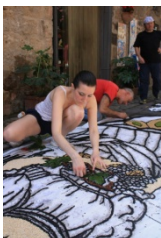
16.2 Hele vrolijke actiefoto. Is erg mooi in beeld gezet vanuit een laag standpunt.

Masja Floor – FC Oldenzaal

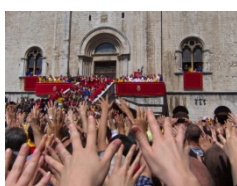
17.1 Mooie kop. Foto Had wat scherper gekund en achtergrond is vrij licht.



17.2 Mooie achtergrond en een mooi tafereel. Enige actie bij de personen had de foto iets meer verhaal of spanning gegeven.

Irene Hensen – FC Borne

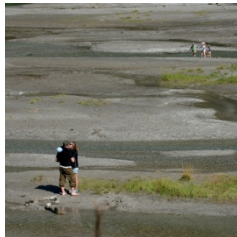
18.1 Registratiefoto die wat rommelig overkomt. Een ander standpunt had het beeld wat interessanter kunnen maken.



18.2 Leuke registratie van al die handen goed gezien.

Jose Oude Lohuis – FC Oldenzaal

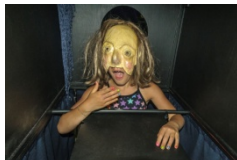
19.1 Meisje heeft een mooie blik maar de achtergrond stoort. Links aansnijden tot helft gezicht man en van boven iets afsnijden en foto wordt veel sterker.



19.2 Mooie omgeving koppeltje en kids op goede plek maar takje op voorgrond is storend.

Bertus van der Woude – FC De Zoeker

20.1 Leuke registratie van een gebeurtenis. Er staat wel veel op.



20.2 past bij de vorige foto maar veel krachtiger

Bert Koebrugge – FG Haaksbergen

21.1 Man trots op zijn kippen. Als de achtergrond hier onscherp was geweest dan sprong de man er veel meer uit.

Han ten Dam- FG Haaksbergen



22.1 Mooi in beeld gezet heel subtiel en ook de hand erbij geeft het beeld extra nadruk **top**



22.2 Model heel mooi gefotografeerd en goed belicht. Model had misschien iets naar rechts moeten de teen zit iets krap. Wel een idee/ beeld wat we veel vaker zien.

Henk Jalving – FG Haaksbergen



23.1 Leuke foto leuk beeld. De visser had iets meer in het licht mogen staan.



23.2 Slapende mensen zijn altijd leuk om in beeld te brengen. Trapgat rechts maakt de foto wat rommelig

Bob Boswinkel – FC De Zoeker



24.1 Leuk dat het meisje achterom kijkt maar de foto zegt verder weinig.



24.2 Een heel leuk straatbeeld. Er staat wel wat veel op dat het beeld wat rommelig maakt.

Dixon van de Sande – Hengelose AFV

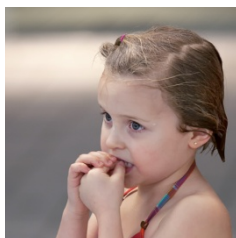
25.1 De mensen voor in beeld hebben geen meerwaarde en doen eerder afbreuk. Het gezellige tafereel erachter had veel groter in beeld gemogen.



25.2 Het beeld op zich is erg gezellig en spontaan. Foto is wel teveel overbelicht en een vierkante uitsnede (rechte persoon aansnijden) had hem sterker gemaakt.

Louis Wolfert – FC De Schelfhorst

26.1 Foto die ons dagelijks leven goed weergeeft. Foto knalt eruit qua kleur en scherpte iets meer scherptediepte had ook mooi kunnen zijn.



26.2 Meisje heel mooi vastgelegd rustige achtergrond goed scherp in het gezicht emotie is goed af te lezen **Top** portret

Helena de Kruijff – FC Borne

27.1 Wat vreemde foto. Het meisje onscherp en de schop heel scherp. Er staat ook teveel op.



27.2 Niet alledaags en heel mysterieus. Mooi van licht **top**.

Albertha Dikkers – FG Drie en zeventig



28.1 Leuk portret in het familiealbum. Rommelige achtergrond

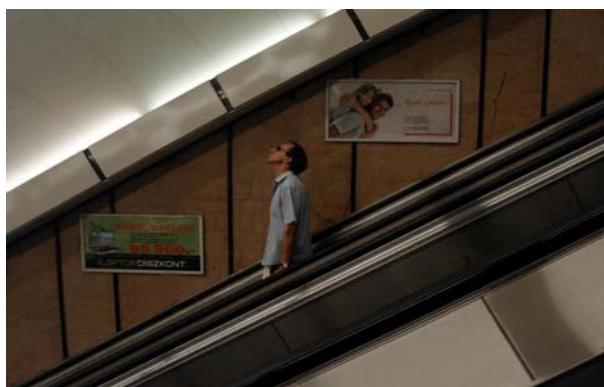


28.2 Ietwat rommelig. Te scherpe vrouw op de achtergrond en oma's hand erg groot in beeld.

Joke de Vries – FG Drie en zeventig

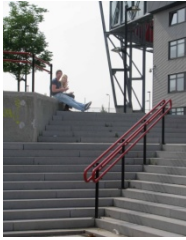


29.1 Mooi portret mooi van kleur en tint een foto die je aandacht trekt **1^e prijs**



29.2 Persoon perfect in beeld gebracht zijn houding vraagt aandacht en het lijnenspel zit goed in elkaar **Top eervolle vermelding**

Nico van der Veen – FC Borne



30.1 Mensen groeten aardig als ze bij op de foto komen maar hebben geen meerwaarde in deze foto. Achtergrond heeft een saaie lucht.



30.2 Mensen zitten iets te opgepropt achter het beeld. Een ander standpunt zou de foto boeiender maken.

Annette Benneker – FC Oldenzaal



31.1 Mooie kop. Het portret had iets scherper gekund en iets meer contrast mogen hebben. Als we hem meer zouden uitsnijden dan vervalt het storende bruine vlak links.



31.2 Mooie warme kleur. De hand is wel wat overbelicht en mag er van mij zelfs af zodat er meer nadruk op het gezicht komt.

Emerson B. Howard – FC Borne

32.1 Hele mooie foto, goed gezien. Had de trein echter gereden (bewegingsonscherpte) dan zou dit de foto zeker versterkt hebben.



32.2 Een wat vreemde uitsnede iedereen loopt het beeld uit en de hond staat centraal meer ruimte rechts komt de foto ten goede.

Sabine Nijhuis – FG Haaksbergen

33.1 Het effect is leuk om deze mensen uit te lichten maar de lichtvlekken achter de moeder blijven storend.



33.2 Hele mooie baby foto mag links iets afgesneden worden.

Han Hilderink – FG Haaksbergen

34.1 Goed gezien, mooie foto. De bewegende persoon geeft de foto een goede spanning. Maar ook hier teveel informatie zonder de hele etalage rechts was de foto nog sterker geweest. Top



34.2 Hele mooie natuuroopname past helaas niet zo in het thema de mens de persoon had ook een boom kunnen zijn.

Edith Howard – FC Borne

35.1 Zeer leuke spontane kinderfoto, door de andere invalshoek krijg je een leuke spanning en actie in de foto.



35.2 Hier staat ook weer teveel op Zou je alleen het gezicht en wat van de rug van deze bezoeker in beeld hebben gebracht dan krijg je een betere relatie van bezoeker met het schilderij.

Marriane Koren – Hengelose AFV

36.1 Spannende schaduwen 90 graden naar rechts kantelen en je krijgt een leuke hartvorm.



36.1 De emotie is hier goed in beeld gebracht, mooie onscherpte in het gezicht en het scherpe handje Goed portret.

Ben Lensink – FG Haaksbergen

37.1 Heel mooi hoe de zuigeling de borst vastpakt Een vierkante uitsnede van alleen het oog de borst en het handje zou de foto nog sterker maken. De vinger van de moeder en de kleding leiden iets af.



37.2 Mooi type voor een foto. Foto had iets contrastrijker gemogen en de achtergrond is wat storend.

Ellis de Wit – FC De Zoeker

38.1 Mooi contrast tussen de vrouwen. Waarom verticaal genomen? En niet horizontaal of vierkant?

Wim Jurgens – FC Borne

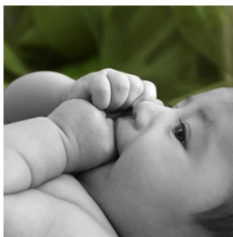


39.1 Lollig portret. Wat vlakke belichting leuk als registratie van de carnaval.

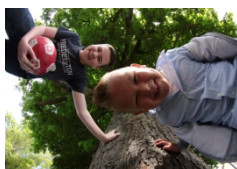


39.2 Foto mag iets donkerder en contrast rijker. Leuke kop.

Brigitte Leferink - FG Haaksbergen



40.1 Heel vertederend hoe de baby is gefotografeerd met de handjes bij het mondje. Uitsnede is ook mooi. Bewerking van de achtergrond was niet nodig geweest.



40.2 Leuke spontane opname vanuit lage camera standpunt. De foto straalt veel blijdschap uit. Geen doorsnee kinderfoto. Leuk gedaan.

Aldus Sylvia Bökkerink
Oktober 2013